

# **The Scalability of Bottom-up Innovations in Higher Education: A Comparative Case Study**

Nynke van Ketel



# Achtergrond

- Context: universiteit
- Beurs voor docenten
- €2000 per docent, max. €10 000 per aanvraag ( $M = \text{€}\pm 4000$ )
- +/- 15 projecten per jaar

Wat als de innovatie (tool en/of concept) een goed idee is... hoe schaal je dit soort projecten op?

# Case study

- 3 (succes(?)) casussen

## Research questions

- How do bottom-up innovations in higher education scale-up?
- What factors and strategies contribute to that?

# Theoretische lens



# Methode

- Narrative case portrait (Rodríguez-Dorans & Jacobs, 2020)
  1. Personen
  2. Tijdlijn
  3. Plek/ruimte
  4. Sleutelmomenten (key turning points)
  5. Markeren van fenomenen
- Critical incident technique (Woolsey, 1986)

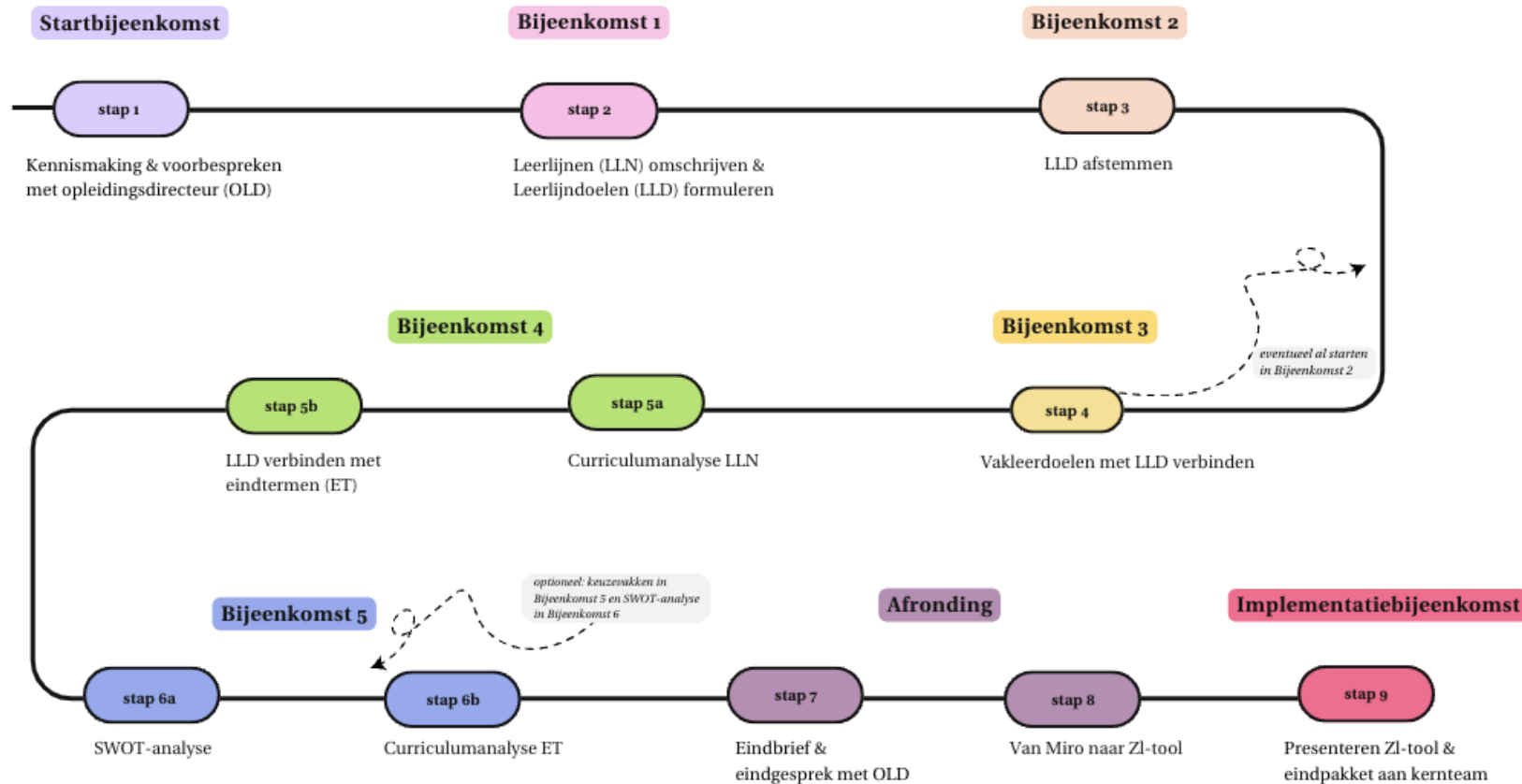
# Vandaag: meedenken opschalingsstrategieën

## Achtergrond casus

- HarmonE is een curriculum alignment tool en methodiek
- Begonnen als bottom-up project, uitgegroeid tot universiteitsbreed programma
  - 29 bachelor en 16 masteropleidingen verspreid over verschillende faculteiten.

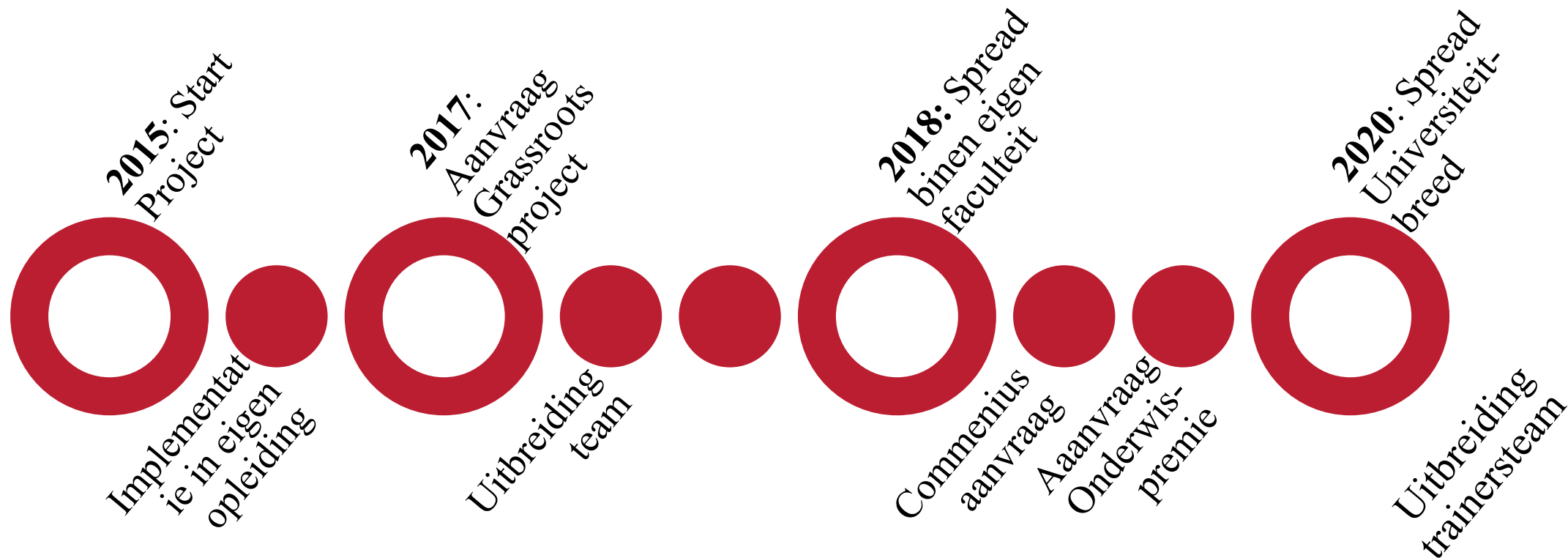
# Achtergrond casus

Programma: 1x startgesprek, 5x een bijeenkomst, 1x terugkombijeenkomst



# Achtergrond casus

## Opschaling tijdslijn





# Concreet: strategieën

Focus van portrait: nadat HarmonE beschikbaar werd voor heel de universiteit

## Meedenken:

1. Welke opschalingsstrategieën identificeer jij?
2. Wat voor effect hebben die strategieën op het opschalen?  
Denk aan: verspreiding, duurzaamheid, verdieping, verandering van eigenaarschap?
3. Werken deze strategieën ook in andere contexten? Wanneer wel/niet? Waarom?